



ELTE
EÖTVÖS LORÁND
UNIVERSITY

**MIR ALISHER NAVOIY TAVALLUDINING 583 YILLIGI
MUNOSABATI BILAN O‘TKAZILADIGAN**

“ALISHER NAVOIY VA SHARQ RENESSANSI”

MAVZUSIDAGI III XALQARO SIMPOZIUM DASTURI



Vaqti

DASTUR

2024-yil 9-fevral

10⁰⁰-11³⁰ - Milliy bog'dagi Alisher Navoiy haykaliga gul qo'yish marosimi

12⁰⁰-13⁰⁰ - **Xalqaro simpoziumning ochilish marosimi**
Moderator: Gulchehra Rixsiyeva – Toshkent davlat sharqshunoslik universiteti rektori, professor

Tabrik so'zlari:

12⁰⁰-12⁰⁵ **Odil Abdurahmonov** – O'zbekiston Respublikasi Prezidenti Administratsiyasi departament rahbari

12⁰⁵-12¹⁰ - **Nodir Jonuzoq** – Vazirlar Mahkamasining Davlat tilini rivojlantirish departamenti mudiri

12¹⁰-12¹⁵ **Qo'ng'irotboy Sharipov** – O'zbekiston Respublikasi oliy ta'lim, fan va innovatsiyalar vaziri

12¹⁵-12²⁰ **Bahrom Abduhalimov** – O'zRFA vitse-prezidenti, Abu Rayhon Beruniy nomidagi Sharqshunoslik instituti direktori

12²⁰-12²⁵ - **Sirojiddin Sayyid** – O'zbekiston Yozuvchilar uyushmasi raisi, O'zbekiston xalq shoiri, senator

12²⁵-12³⁰ **Olgan Bekâr** – Turkiyaning O'zbekistondagi favqulodda va muxtor elchisi

12³⁰-12³⁵ - **Husayn Guliyev** – Ozarbayjonning O'zbekistondagi favqulodda va muxtor elchisi

12³⁵-12⁴⁰ **Nosiq Hasan Ali ash-Shayx Muhammad** – Ko'rfaz arab davlatlari hamkorlik kengashi Strategik muloqot boshqarmasi boshlig'ining maslahatchisi

12⁴⁰-12⁴⁵ - **Iqbol Mirzo** – "Jadid" gazetasi bosh muharriri, Qonunchilik palatasi deputati

12⁵⁰-13⁰⁰ - **Olimjon Davlatov** – Alisher Navoiy nomidagi xalqaro jamoat fondi ijrochi direktori

Tushlik - 13:00 – 14:00

Zoom ID: 868 0321 6212

parol: 090224



SHO'BA YIG'ILISHLARI

I SHO'BA. ALISHER NAVOIY ASARLARIDA TILSHUNOSLIK VA QIYOSIY ADABIYOTSHUNOSLIK MASALALARI

B blok, 3-qavat "Konferensiyalar zali"

Moderatorlar:

Qosimjon Sodiqov – TDSHU professori (O'zbekiston)

Baxtiyor Fayzullayev – Xujand davlat universiteti dotsenti (Tojikiston)

14⁰⁰-14¹⁰ - **Gulchehra Rixsiyeva, Oysara Madaliyeva** (O'zbekiston) – Alisher Navoiy she'riyati tilida his-tuyg'ularni ifodalovchi fe'llarning lingvostilistik va lingvopoetik xususiyatlari

14¹⁰-14²⁰ - **Rahma Ibrahim Ahmed** (Misr) – Alisher Navoi and World Linguistic (Alisher Navoiy va jahon tilshunosligi)

14²⁰-14³⁰ - **Qosimjon Sodiqov** (O'zbekiston) – Alisher Navoiy asarlarida ishlatilgan til va so'z bilimlari atamaları

14³⁰-14⁴⁰ - **Masoume Dadpour, Hasan Sadeghi Samarjani, Roya Sedigh-Ziabari** (Eron) – استعاره "زمان" در دیوان علیشیرنویی از دیدگاه زبانشناسی شناختی (Navoiy devonidagi "vaqt" metaforasi kognitiv tilshunoslik nuqtai nazaridan)

14⁴⁰-14⁵⁰ - **Dilnavoz Yusupova, Umedullo Mahmudov** (O'zbekiston) – Alisher Navoiy va Sayfiy Buxoriy muammoga doir risolalarining qiyosiy tadqiqi

14⁵⁰-15⁰⁰ - **Tugral Shokirov** (Tojikiston) – Художественно-лингвистические особенности синонимизации соматизмов в газелях мир Алишер Навои (Mir Alisher Navoiy g'azallarida somatizmning sinonimlashuvining badiiy-lingvistik xususiyatlari)

15⁰⁰-15¹⁰ - **Gholamreza Razmi, Mahmud Oglu** (Eron) – Nevâi'nin türkçe şiirinin Tebrizli Sâib'in farsça şiiri ve sebk-i hindi denilen üslubu üzerindeki etkisi (Navoiyning turkiy tildagi she'rlariga va Soib Tabriziyning forscha she'rlariga Hind uslubining ta'siri)

15¹⁰-15²⁰ - **Baxtiyor Fayzulloyev** (Tojikiston) – Navoiyning tasavvufga doir ijodi professor Abdusalom Abduqodirov talqinida

15²⁰-15³⁰ - **Doç. Dr. İzzetullah Zeki** (turk. Afg) – Günümüz afganistanli özbek şairlerinin şiirlerinde Ali Şir Nevai tasavvuru (Bugungi Afg'oniston o'zbek shoirlari she'rlarida. Alisher Navoiy tavsifi)

15 ³⁰ -15 ⁴⁰	-	Hamiye Duran (Turkiya) – Ali Şir Nevâyî'nin Anadolu sahasi türk edebiyati üzerindeki etkileri (Alisher Navoiyning Onado'li maydonidagi turk adabiyotiga ta'siri)
15 ⁴⁰ -15 ⁵⁰	-	Sharifova Salida (Ozarbayjon) – Жанровое новаторство Алишера Навои.
15 ⁵⁰ -16 ⁰⁰	-	Aliy Muxammadiy Xurosoniy (Tojikiston) – داستان فرهاد و شیرین علی شیر نوابی در ترجمه محی الدین امینزاده Поэмы «Фархад и Ширин» Алишера Навои в переводе Мухиддином Аминзаде
16 ⁰⁰ -16 ¹⁰	-	Prof. Dr. Ali Temizel (Turkiya) – Ali Şir Nevâî hakkında türkiye'de yapılan akademik çalışmalar (Alisher Navoiy haqida turkiyada o'tkazilgan akademik tadqiqatlar)
16 ¹⁰ -16 ²⁰	-	R.X. Abdulloyev (Tojikiston) - «Насим-ул-хулд»-и Алишер Навоӣ ва муқоисаи он бо «Миръот-ус-сафо»-и Хоқонии Шарвонӣ (Alisher Navoiyning “Nasim ul-xuld” asari va uning Xoqoniy Shirvoniyning “Mir’ot us-safo” asari bilan qiyosi.)
16 ²⁰ -16 ³⁰	-	Ergash Ochilov (O'zbekiston) – Navoiy obrazi. Tarixiy shaxs tasviri
16 ³⁰ -16 ⁴⁰	-	Nafas Shodmonov (O'zbekiston) – Shayboniy devoni va unda Navoiy g'azallariga javoblar
16 ⁴⁰ -16 ⁵⁰	-	Alisher Razzoqov (O'zbekiston) – Vahdat ul-vujud falsafasi Navoiy ijodini o'rganishning muhim metodogik asoslaridan biri sifatida
16 ⁵⁰ -17 ⁰⁰	-	Erfan Eshghi Nour Yasin Oğlu (Eron) – Nevai ve Nesimi arasindaki benzerliklere ve farklılıklara bir bakış (Navoiy va Nasimiy orasidagi o'xshashliklar va farqlarga bir nazar).
17 ⁰⁰ -17 ²⁰	-	Sherali Qo'ldashev (O'zbekiston) – Alisher Navoiy merosi – uyg'ur tadqiqotchilari nigohida



II SHO‘BA. TEMURIYLAR DAVRI VA UYG‘ONISH MA‘RIFATI

B blok, 4-qavat “Zamahshariy” markazi

Moderatorlar:

Abdurahmon Go‘zal – Alisher Navoiy nomidagi Xalqaro tadqiqot markazi rahbari (Turkiya)

Boqijon To‘xliyev – TDSHU professori (O‘zbekiston)

14⁰⁰-14¹⁰ - **Derya Soysal** (Belgiya) – The Timurid renaissance, the era of the revival of the art and science in central asia (Temuriylar uyg‘onish davri, o‘rta osiyoda san‘at va fanning uyg‘onish davri)

14¹⁰-14²⁰ - **Dr Huda Alshamsi** (BAA) – Eastern Renaissance: science, literature and culture (Sharq Uyg‘onish davri: fan, adabiyot va madaniyat)

14²⁰-14³⁰ - **Dr. Samar Majid, Dr. Shakeela Ibrahim** (Pokiston) – Book Art in the Time of Timurids: A Study based on Manuscript Illuminations Compared with the Mughal Miniatures (Temuriylar davrida kitob san‘ati: Mo‘g‘ul miniatyuralari bilan qo‘lyozmani o‘rganishga asoslangan qiyosiy tadqiqot)

14³⁰-14⁴⁰ - **Boqijon To‘xliyev, Ilyos Ismoilov** (O‘zbekiston) – Davlatshoh Samarqandiy va navoiyshunoslikning ayrim masalalari

14⁴⁰-14⁵⁰ - **Prof. Dr. Abdurrahman Güzel, Prof. Dr. Ali Fuat Bilkan** (Turkiya) – Ali Şir Nevâyî Yûsuf u Züleyha yazdimi? (Alisher Navoiy Yusuf va Zulayxoni yozganmi?)

14⁵⁰-15⁰⁰ - **Prof. Dr. Funda Toprak** (Turkiya) – Ali Şir Nevâyî’nin seb‘a-yi seyyâr mesnevisinde kozmolojik ve mitolojik sirlar (Alisher Navoiyning “Sab‘a-yi sayyor masnaviy”sida kosmologik va mifologik sirlar)

15⁰⁰-15¹⁰ - **Prof. Dr. Akhlaque Ahmad ‘Ahan’** (Hindiston) – Sufism and Humanism in the poetry of Amir Ali Sher Nawai (Amir Alisher Navoiy she‘riyatida so‘fiylik va insonparvarlik)

15¹⁰-15²⁰ - **Nurali Nurzod** (Tojikiston) – Faxriy Hiraviy va Amir Alisher Navoiy (فخرى ھروىى و امير عليشير نوايى)

15²⁰-15³⁰ - **Fatemeh Hajiakbari, Alireza Hosseini** (Eron) – نمود عرفانى خرابات در ديوان على شير نوايى (Alisher Navoiy devonida xarobot irfoniy ramzi)

- 15³⁰-15⁴⁰ - **Gulbahor Ashurova** (O‘zbekiston) – Navoiy obrazi. Tarixiy shaxs tasviri
-
- 15⁴⁰-15⁵⁰ - **Dildoraxon Abdullayeva** (O‘zbekiston) – O‘zbek jadidlarining navoiyshunoslik sohasidagi faoliyati
-
- 15⁵⁰-16⁰⁰ - **Dr. Siyamek Hüsseyinalizade (Ergin Avşar), Yadullah Oğlu** (Eron) – Türkmen şairi Nur Muhemmed Andelib`in eserlerinde, Amir Ali Şir Nevai`nin etkilerinin izle (Turkman shoiri Nur Muhammad Andelib ijodida Amir Alisher Navoiyning ta`siri)
-
- 16⁰⁰-16¹⁰ - **Prof. Dr. Ali Yakici** (Turkiya) – Türk devletleri teşkilatına bağlı ülkelerin ortak edebiyat dersi öğretimi ve Ali Şir Nevai (Turk davlatlari tashkilotiga a`zo mamlakatlarda umumiy adabiyot kursi va Alisher Navoiy)
-
- 16¹⁰-16²⁰ - **Asalxon Raxmatullayeva** (O‘zbekiston) – Alisher Navoiy dostonlarida an’anaviy syujet va obrazlar hamda ularning zamonaviy miniatyuradagi talqini
-
- 16²⁰-16³⁰ - **Azizullah Aral** (O‘zbekiston) – Afg‘onistonda Navoiyga oid pushtu tilidagi ilmiy nashrlar.
-
- 16³⁰-16⁴⁰ - **Dusanova Tozagul** (O‘zbekiston) – “Munshaot” asaridagi she’riy matnlar
-
- 16⁴⁰-16⁵⁰ - **Nazarov Nasriddin** (O‘zbekiston) – Mintaqaviy adabiy jarayonlarda kreativlikni ta`minlashda alisher navoiy ijodining o`rni
-
- 16⁵⁰-17⁰⁰ - **Dr. Nihal Yavuz** (Turkiya) – Nesâyimü’l-muhabbe min şemâyimü’l-fütüvve`de keramet anekdotlari (“Nasoyim ul muhabbat min shamoyimul futuvva”asaridagi ajoyib latifalar)
-
- 17⁰⁰-17²⁰ - **Ahadjon Muhammadiyev** (O‘zbekiston) – Hamd gulshani
-
- 17²⁰-17³⁰ - **S.Raimova, A.Arslonov** (O‘zbekiston) – Mumtoz “Arba’in”larning zamonaviy she’riyatga ta`siri va intertekstuallik
-
- 17³⁰-17⁴⁰ - **Otayarova Umida** (O‘zbekiston) – “Xiradnomayi Iskandariy” va “Saddi Iskandariy” dostonlaridagi hikoyatlarning g‘oyaviy mutanosibliği va ijodiy o‘ziga xosligi
-
- 17³⁰-17⁴⁰ - **Raximova Gulbaxor** (O‘zbekiston) – Alisher Navoiy she’riyatida shoir hasbi holining badiiy talqini

III SHO‘BA. NAVOIYNI ANGLASH. MATNSHUNOSLIK VA MANBASHUNOSLIK MASALALARI

B blok, 9-qavat “Mahatma Gandhi” markazi

Moderatorlar:

Aftondil Erkinov – Xalqaro Islom akademiyasi professori (O‘zbekiston)

Saidbek Boltabayev – Karabuk universiteti dotsenti (Turkiya)

14⁰⁰-14¹⁰ - **Muhammadjon Imomnazarov** (O‘zbekiston) –
Dahoning tug‘ilishi.

14¹⁰-14²⁰ - **Benedek Péri** (Vengriya) – Mīr ‘Alī-Şīr Navāyī and the
development of the ottoman imperial classical literary
tradition
(Mir Alisher Navoiy va Usmonli imperiyasi mumtoz
adabiy an’anasining rivoji)

14²⁰-14³⁰ - **Aftondil Erkinov** (O‘zbekiston) – Noyob topilma:
Navoiyning 1501-yili ko‘chirilgan “Terma devon”i va
uning tarkibi

14³⁰-14⁴⁰ - **Prof. Dr. Ghadir Golkarian** (Kipr) – Ali Şir Nevai’nin
Yabancı Kaynaklarda İzleri: Dünya Edebiyatı Üzerinde
Analiz (Xorijiy manbalarda Alisher Navoiy izlari: Jahon
adabiyoti tahlili)

14⁴⁰-14⁵⁰ - **G. Xallieva, A. Tkachenko** (O‘zbekiston) – Alisher
Navoiy qo‘lyozmalari yevropa kutubxonalarida.

14⁵⁰-15⁰⁰ - **Saidbek Boltabayev** (Turkiya) – “Muhokamatul-
lug‘atayn”ning yangi ma’lum bo‘lgan anqara nusxasi
haqida

15⁰⁰-15¹⁰ - **Шарифов Мехти** (Rossiya) – Эмир Низомиддин Мир
Алишер: от утопии к практике государственного
управления

15¹⁰-15²⁰ - **Gulandom Yuldasheva** (AQSh) – Temuriylar Davri Voizi
va Mutasavvuf Olimi Husayn Voiz Koshifiy – Navoiy
Zamondoshi

15²⁰-15³⁰ - **Mohammad Reza, Zohre Sorkhi Zade** (Eron) –
تحليل مکتوب امیر علیشیر نوابی به خواجه افضل کرمانی و خواجه
عبید الله مروارید

(Amir Alisher Navoiyning Xoja Afzal Kermoniy va Xoja
Ubaydulloh Marvoridga yozgan maktubi tahlili)

15³⁰-15⁴⁰ - **Dr. Kemal Yavuz Ataman** (Turkiya) – Nevâyi düşüncesinde cemiyetin imari ve Nizami (Navoiy tushunchasida jamiyatning rivojlanishi va tartibi)

15⁴⁰-15⁵⁰ - **Oysara Madaliyeva** (O‘zbekiston) – Alisher Navoiy “Navodir un-nihoya” devonining qo‘lyozmalari: mavjud muammolar va ba’zi yechimlar

15⁵⁰-16⁰⁰ - **С. Ализода** (Tojikiston) – “Латоифнома”- и Фахрии Ҳиравӣ тарҷумаи нахустини форсии “Маҷолис-ун-нафоис”-и Мир Алишери Навоӣ

16⁰⁰-16¹⁰ - **Rustam Jabborov** (O‘zbekiston) – Luqmoni hakim: payg‘ambarmi, avliyomi yoki donishmand?

16¹⁰-16²⁰ - **Surayyo Do‘stova** (O‘zbekiston) – Xorazm adabiy muhitida tazkiranavislik

16²⁰-16³⁰ - **Hilola Shokirova** (O‘zbekiston) – XIX Asrdagi Alisher Navoiy “Xamsa”sining qo‘lyozma nusxalari (davlat adabiyot muzeyi fondi asosida)

16³⁰-16⁴⁰ - **Akrom Malikov** (O‘zbekiston) – “G‘aroyib us-sig‘ar” devoni yig‘ma-qiyosiy matnini tuzish masalalari

16⁴⁰-16⁵⁰ - **Xurshid Serobov** (O‘zbekiston) – O‘zbek adabiyotida Alisher Navoiy obrazining badiiy talqinlari

16⁵⁰-17⁰⁰ - **Sultonqulova Feruza** (O‘zbekiston) – Navoiy va Usmon Azim she‘riyatida an‘naviy tosh obrazi talqini xususida

17⁰⁰-17²⁰ - **Shuhrat Xudayberganov** (O‘zbekiston) – Alisher Navoiyning shaxs tarbiyasi haqidagi pedagogik qarashlari

17²⁰-17³⁰ - **Nigora Sharipova** (O‘zbekiston) – “Hayrat ul-abror” hikoyatlarining doston strukturasidagi o‘rni

17³⁰-17⁴⁰ - **Alireza Hoseini, Yaghoub Khazaei** (Eron) – تتبعاتی چند در مجالس النفايس امير عليشير نوایی (Amir Alisher Navoiyning Majolis un-nafoyis asari bo‘yicha ba‘zi mulohazalar)

18⁰⁰-18³⁰ - **Brifing marosimi**
(B blok, 3-qavat “Konferensiyalar zali”)

19:00 - **Kechki ovqat “Ibrohimbek” restoranida**

2024-yil 10-fevral 11:00

**O‘zbekiston Respublikasi Fanlar akademiyasi
Abu Rayhon Beruniy nomidagi Sharqshunoslik institutida
uchrashuv va qo‘lyozmalar bilan tanishuv**

